

---

**OCENĚNÍ B16**  
**Ročníky 1 – 49**

**B16 AWARDS**  
**Years 1 – 49**





# Obsah

0.1	1. ročník/year . . . . .	4
0.2	2. ročník/year . . . . .	4
0.3	3. ročník/year . . . . .	5
0.4	4. ročník/year . . . . .	5
0.5	5. ročník/year . . . . .	6
0.6	6. ročník/year . . . . .	6
0.7	7. ročník/year . . . . .	7
0.8	8. ročník/year . . . . .	7
0.9	9. ročník/year . . . . .	8
0.10	10. ročník/year . . . . .	9
0.11	11. ročník/year . . . . .	9
0.12	12. ročník/year . . . . .	10
0.13	13. ročník/year . . . . .	11
0.14	14. ročník/year . . . . .	11
0.15	15. ročník/year . . . . .	12
0.16	16. ročník/year . . . . .	13
0.17	17. ročník/year . . . . .	14
0.18	18. ročník/year . . . . .	15
0.19	19. ročník/year . . . . .	16
0.20	20. ročník/year . . . . .	17
0.21	21. ročník/year . . . . .	17
0.22	22. ročník/year . . . . .	18
0.23	23. ročník/year . . . . .	19
0.24	24. ročník/year . . . . .	20
0.25	25. ročník/year . . . . .	21
0.26	26. ročník/year . . . . .	22
0.27	27. ročník/year . . . . .	23
0.28	28. ročník/year . . . . .	24
0.29	29. ročník/year . . . . .	25
0.30	30. ročník/year . . . . .	26
0.31	31. ročník/year . . . . .	27
0.32	32. ročník/year . . . . .	27
0.33	33. ročník/year . . . . .	28
0.34	34. ročník/year . . . . .	29
0.35	35. ročník/year . . . . .	29
0.36	36. ročník/year . . . . .	30
0.37	37. ročník/year . . . . .	31
0.38	38. ročník/year . . . . .	32
0.39	39. ročník/year . . . . .	33
0.40	40. ročník/year . . . . .	35
0.41	41. ročník/year . . . . .	36
0.42	42. ročník/year . . . . .	38
0.43	43. ročník/year . . . . .	39

---

---

0.44	44. ročník/year	41
0.45	45. ročník/year	44
0.46	46. ročník/year	46
0.47	47. ročník/year	48
0.48	48. ročník/year	50
0.49	49. ročník/year	52

---

# OCENĚNÍ B16

## B16 AWARDS

### 0.1 1. ročník/year

28.–30. 10. 1960

**Pořadatel:** Dům kultury a osvěty města Brna  
Krajský dům pionýrů a mládeže

Téma: agitky, satiry, přehlídky významných filmů  
(55 v soutěži/in competition)

#### Agitky:

1. cena *Štít proti TBC* – MUDr. Luděk Skála
2. cena *Naši kandidáti* – J. a O. Menclovi
3. cena *Náhodou* – A. Příbáň, Dr. J. Rentz

#### Satira:

1. cena *Včera neděle byla* – J. Scheuba, Ing. A. Skoták
2. cena *Znáte je?* – Vl. Poláček
3. cena *Vzpomínka* – Ing. I. Dašek, Fiala, J. Novotný

### 0.2 2. ročník/year

27.–29. 10. 1961

**Pořadatel:** Dům kultury a osvěty města Brna  
Krajský dům pionýrů a mládeže

Téma: agitky a satiry  
(67 přihlášených/submissions)  
(56 v soutěži/in competition)

#### Agitky

1. cena *Cesta k mužnosti* – J. Melan, J. Novotný
2. cena *Travex* – J. Hendrych a spol.
3. cena *Hra* – kolektiv Domu pionýrů Brno

#### Satira:

1. cena *JZD* – V. Kusý, Z. Červenka, I. Dašek
-

2. cena *Lidé kolem veletrhu* – J. Čapek, J. Scheuba

3. cena *Zmatci* – J. Příbáň, Dr. J. Rentz

### 0.3 3. ročník/year

19.–21. 10. 1962

**Pořadatel:** Dům kultury a osvěty města Brna

Výšková budova BVV

Téma: agitky a satiry

(48 přihlášených/submissions)

(38 v soutěži/in competition)

#### Agitky:

1. cena *Mladí řemeslníci* – R. Mihle a kol.

2. cena *Hledá se výrobní podnik* K. Hrubý, J. Beran

3. cena *Zelená směna* – Höll a kol.

#### Satira:

1. cena *Kvalitní práce* – J. Scheuba, J. Čapek

2. cena *V záběhu* – Höll a kol.

3. cena *Zachránce* – M. Kazda, M. Havránek

- Cena Pana Prokouka autorské dvojici  
J. Scheuba--J. Čapek za filmy *Kvalitní práce* a *Pozor, škodná.*

### 0.4 4. ročník/year

17.–20. 10. 1963

**Pořadatel:** Dům kultury a osvěty města Brna

Výšková budova BVV

Téma: agitky a satiry

(103 přihlášených/submissions)

(61 v soutěži/in competition)

#### Agitky:

1. cena *X+Y* – kolektiv Tigr (Groz, Koplík, Tichá, Tichý)

2. cena *Transfese 567* – R. Mihle, O. Vorda

3. cena *Jen jedna cesta* – J. Hendrichová, V. Hendrich

#### Satira:

1. cena *Díra* – Ing. M. Kazda, M. Havránek a kol.

2. cena *...a přece se plní* R. Mihle, P. Schönbach

3. cena *Kukuřice dvouletá* – L. Krásný

- Cena Pana Prokouka: *Díra* – M. Kazda, M. Havránek
-

## 0.5 5. ročník/year

15.-18. 10. 1964

**Pořadatel:** Krajské kulturně osvětové středisko Brno

Výšková budova BVV

Téma: agitky, satiry, malé filmové formy

(108 přihlášených / submissions)

(44 v soutěži / in competition)

### Agitky:

2. cena

*Lekce* – manželé Čejkovi

*Zastavil se čas* – MUDr. Luděk Skála

### Satira:

2. cena *Denně čerstvá šleha* – J. Mencl

3. cena *Štěstí* – Zd. Červenka

**Malé filmové formy:** 5 hlavních cen bez pořadí

*Malá dramata* – M. Zíma a kol.

*Omyl* – skupina Tigr

*Kočka na okně* – Jan Hrdlička

*Proměny* – J. Čapek, J. Scheuba, A. Skoták

*Dálkař* – manželé Beranovi

- Cena pana Prokouka udělena filmu *Omyl* skupina Tigr

Okénko do zahraniční filmové tvorby

/A Look at Foreign Production:

*Yugoslavia, Hungary, Poland, Austria, Romania.*

## 0.6 6. ročník/year

27.-30. 10. 1965

**Pořadatel:** Krajské kulturně osvětové středisko, Brno

Výšková budova BVV

Téma: malé filmové formy, filmové satiry

(52 Přihlášených/submissions)

(33 v soutěži/in competition)

### Satiry:

1. cena *Příběhy* – Ing. M. Kazda, M. Havránek a kol.

2. cena *Než vykročíš, rozhlédni se* Ing. J. Deml, J. Nábělka

3. cena *Plakáty a jiné* – J. Kalík, L. Hrubý

**Malé filmové formy:**

1. cena *Duo Jonglos* – J. Čapek, I. Dašek, J. Scheuba, A. Skoták

---

2. cena *Sochař Karel Zouhar* – manželé Čejkovi
3. cena *San Feliu* – J. Mencl
- Cena Pana Prokouka: *Bez diskuse* – R. Mihle, P. Schönbach, Hrubec

**Okénko do zahraniční filmové tvorby****A look at foreign production:**

*Poland, East Germany, West Germany, Switzerland, France.*

## 0.7 7. ročník/year

20.-23. 10. 1966

**Pořadatel:** Krajské kulturně osvětové středisko, Brno

Výšková budova BVV

Téma: malé filmové formy, filmové satiry

(72 přihlášených/submissions)

(61 v soutěži/in competition)

**Satira:**

1. cena *Psychosa* – J. Čapek, I. Dašek, J. Scheuba, A. Skoták (Trik Praha)
3. cena  
*Automor* – A. Wokoun, V. Poncar  
*Společenská hra* – Josef Kůs a kol. (Fiakr Plzeň)

**Malé filmové formy:**

1. cena *Moment, pane Pařížane* – J. a O. Menclovi
2. cena *V úterý zataženo* – P. Toman, D. Holan
3. cena *Pařížský triptych* – J. Beran, B. Beranová

Cena vítězů: *Psychosa* Trik Praha

**Okénko do zahraniční filmové tvorby****A look at foreign production:**

*Austria, East Germany.*

## 0.8 8. ročník/year

26.-29. 10. 1967

**Pořadatel:** Krajské kulturní středisko Brno

Výšková budova BVV

Téma: malé filmové formy

(107 přihlášených/submissions)

(50 v soutěži/in competition)

Poprvé účast zahraničních filmů v soutěži.

The first foreign participants in the competition.

Poprvé medaile: faksimile nákončí z období Velké Moravy.

First time medal: Facsimile of a buckle from the end of the Great Moravian Period.

**Zlaté medaile / Gold Medals**

---



*El cine amateur* – José E. DiazNoriega, Spain

*Etuda 44* – Jaroslav Mencl, Olga Menclová, Czechoslovakia

#### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Bez epitafů* – Vladimír Pikalík, Josef Gregor, Czechoslovakia

*Rakovina* – Ing. Jiří Deml, Jaromír Kazík, Czechoslovakia

*Siréna* – kolektiv Trik, Czechoslovakia

*Mondscheinsonate* – Fritz Würzler, Austria

#### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Jahrbuch der Natur* – Ingeborg Tölke, East Germany

*Asfaltozok* – Attila Szilagyí, dr. Palo Vasi, Hungary

*Fuga 43* – Roman Skalický, Czechoslovakia

*E = mc<sup>2</sup>* – Pavel Herold, Jaromír Hradecký, Czechoslovakia

*Prichádzam z rája a zas sa tam vrátim ...* – Ing. Miloslav Rutkay-Danko, Ing. arch. F. Jurišič, Czechoslovakia

*Psí život* – Ing. Zdeněk Moravec, Czechoslovakia

## **0.9 9. ročník/year**

21.-24. 11. 1968

**Pořadatel:** Dům kultury a osvěty města Brna

Výšková budova BVV

Téma: hraný film

(79 přihlášených/submissions)

(65 v soutěži/in competition)

#### **Zlaté medaile / Gold Medals**

*Démonka* – Jaroslav Mencl, Czechoslovakia

*Un uomo sbaliato* – Nedo Zanotti, Italy

#### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Kde domov můj* – dr. Jiří Rentz, PhMr. Olga Rentzová, Czechoslovakia

*Srdce má zpoždění* – Jan a Božena Beranovi, Czechoslovakia

*Motovidlo Tytytydlo* – Jaroslav Čita a Jaroslav Mallat, Czechoslovakia

#### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Návštěva z temnot* — skupina SAFA, Czechoslovakia

*Stálé zdraví* – František Pavlík a Mojmír John, Czechoslovakia

*Alibi* – Werner Löscher, Otto Schödl, KdKÖ, Austria

*SOS* – Kurt Pribil, Austria

*Tetuška* – Jaroslav Doleček, Czechoslovakia

*Kulatý svět* – Wlad. Zawadski, Czechoslovakia

---

## 0.10 10. ročník/year

20.-23. 10. 1969

**Pořadatel:** Dům kultury a osvěty města Brna

Výšková budova BVV

Téma: hraný film

(59 přihlášených/submissions)

(35 v soutěži/in competition)

### Zlaté medaile / Gold Medals

*Il carabinière* – Ruggero d'Adamo, Gigliola Borgheresi, Italy

### Stříbrné medaile / Silver Medals

*Ohne Worte* — Max Rendez, Helmut Ahner, West Germany

*Autovýlet* — Kamil Strážnický, Czechoslovakia

*Rozmluvy* — Ing. Jan Sichler, Michael Smatana, Czechoslovakia

### Bronzové medaile / Bronze Medals

*Touha* — MUDr. Vladislav Skvařil, Czechoslovakia

*Protokol* — Horst Bürkle, Dieter Bürkle, West Germany

*Divotvorný klobouk* – Radko Hořínek, Czechoslovakia

111 (*Tag*) *Aussen* – Alfred Mejstrik, Fritz Gratzner, Austria

*Pozor na fauly* – Ing. Jiří Deml, MUDr. R. Seman, Czechoslovakia

## 0.11 11. ročník/year

30. 10.–1. 11. 1970

**Pořadatel:** Dům kultury a osvěty města Brna

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Téma: hraný film

(71 přihlášených/submissions)

(39 v soutěži/in competition)

### Zlaté medaile / Gold Medals

*Tattoo* – Fritz Gratzner, Austria

*Přeháňka* – ing. Jiří Deml, Czechoslovakia

*Hádej, kde jsem ho viděl naposledy* – Karel Krejča, Ing. Richard Bábr, Czechoslovakia

### Stříbrné medaile / Silver Medals

*Šrám* – A. Pujpa, USSR

*Der Taube* – Johannes Michel Geiben, Paul Scheuer, Luxembourg

*Amoroso* – Roman Skalický, Czechoslovakia

---

**Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Noa* – Vladimír Petek, Yugoslavia

*Fáfáv mejdan* – Robert Buchar, Jiří Antalovský, Czechoslovakia

*La Bugia* – Ruggero d'Adamo, Gigliola Borheresi, Italy

*Kufr páně Hňahněho* – Josef Bartoš, Kamil Strážnický, Zdeněk Tomek, Czechoslovakia

*Kesäkissa* – Arvo Laitinen, Finland

*Atem, drei tödliche Träume* – Heinz Schäfer, Werner Büchler, Switzerland

**0.12 12. ročník/year**

8.-10. 10. 1971

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(56 přihlášených/submissions)

(40 v soutěži/in competition)

**Zlaté medaile / Gold Medals**

*Responsabilmente oggi* – Mino Croce, Italy

*Posledni* – Vladislavas Blinstrubas, Aldona

*Blinstrubene* — Vitautas Kažukauskas, USSR

*Niepokój* – Jerzy Oblamski, Poland

**Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Disque 5127* – Jaroslav Mencl, Judita Menclová, Czechoslovakia

*Anna* – Gian Cardellini, Tulio Rolandi, Italy

*Obojek* – Jarmila Müllerová, Michal Smatana, Ing. Vítězslav Březina, Czechoslovakia

**Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Jak se seče otava* – Radko Hořínek, Jaroslav Jelen, Czechoslovakia

*Kapitulacia* – Kahju Pruul, Arnold KijI, USSR

*Probud' se* — Václav Vávra, Josef Bouzek, Czechoslovakia

*Lift* – Arvo Laitinen, Finland

*Monolog* – Dušan Rástocký, Peter Kákoš, Czechoslovakia

---

## 0.13 13. ročník/year

12.-15. 10. 1972

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

**Patronát:** MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

**Kategorie:** hraný film

(73 přihlášených/submissions)

(34 v soutěži/in competition)

### Zlaté medaile / Gold Medals

*Asparágus* – Wallace Shaw, USA

*Nehmen Sie Platz, bitte* – Iosif Costinas, Diogenos Bihoi, Romania

*Sunday* – Ing. Jiří Deml, Czechoslovakia

### Stříbrné medaile / Silver Medals

*Horizont* – MUDr. Vladislav Škvařil, Czechoslovakia

*Klíč* – Ing. Jiří Řehořek, Czechoslovakia

*Lunastus* – Ulo Alasi, H. Lepa, Peeter Perelmutter, USSR

*Zwierzak* – Ryszard Kunicki, Poland

### Bronzové medaile / Bronze Medals

*Obraz* – Ing. Jan Sichler, Michael Smatana, Czechoslovakia

*Dicke Luft* – Lotti Blieder, Hans Blieder, West Germany

*Opera 71* – Peter Gmachl, Austria

*Poscig* – Jurek Karpiński, Arvo Laitinen, Poland/Finland

## 0.14 14. ročník/year

29. 11.-2. 12. 1973

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

**Patronát:** MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

**Kategorie:** hraný film

(81 přihlášených/submissions)

(41 v soutěži/in competition)

### Zlaté medaile / Gold Medals

*Zjorna* – Vladislavas Blinstrubas, Mozas Kazlauskas, USSR

*Euphony* – Miroslav Janek, Czechoslovakia

### Stříbrné medaile / Silver Medals

*Sólo* – Juraj Vagač, Zuzana Bodnárová, Czechoslovakia

*Dialog* – Todor Vasev, Lubomír Vladkov, Vartan Donikian, Liliana Tichovová, Bulgaria

---

*Šťastěto* – Petar Kostadinov, Georgij Krumov, Ivan Matějev, Bulgaria

#### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Problem* – Todor Jančev, Assen Tichov, Lub. Vladkov, Todor Vasev, Bulgaria

*Čekání* – Vladimír Pečenka, Czechoslovakia

*Buturugá micá* – Emil Mateias, Nicoale Gheralia, Eugen Babia, Romania

*Der Zylindre* – Kh. W. Stecklings, West Germany

Cena ředitele MKS za nejlepší vyjádření mírového soužití mezi národy  
Directors Special Prize for the Best Expression of Peace Between Nations

*Mečtanie* – Peter Kostadinov, Vasil Dimitrov, Dančo Dančev, Bulgaria

#### Čestná uznání / Honourable Mentions

*Mečtanie* – Peter Kostadinov, Vasil Dimitrov, Dančo Dančev, Bulgaria

*Cheia* – Mihai Manolescu, Romania

*Der Fund* Gerhard Spieth, West Germany

*Rybak rybaka* – N. Lapšinová, USSR

*Psaníčko drakovi* – MUDr. Petr Pohanka, Czechoslovakia

*Scaunul* – George SabauUrsu, Sandru Demity, Romania

*Obrazy* – Věra Milfaitová, Czechoslovakia

*Poveste pescareasca* – Ion Stelian, Corneliu Militaru, Anton Rogoz, Romania

## **0.15 15. ročník/year**

17.–20. 10. 1974

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(63 přihlášených/submissions)

(38 v soutěži/in competition)

#### **Zlaté medaile / Gold Medals**

*Den - noc* – Josef Bouzek, Karel Javůrek, Václav Vávra, Czechoslovakia

*La vie continue* – Giovanni Montemezzi, Italy

#### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Gagarin* – Jurij Kalinin, USSR

*Most bez klenby* – Evžen Hovorka, Czechoslovakia

*Mariana* – Petar Kostadinov, Dančo Dančev Todorov, Janakiev Vlad. Borisov, Dobrinka Děčeva, Bulgaria

#### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Utěřjanoje pravo* – Inessa Alsknis, Armad Alsknis, Bukš Dzintar, USSR

*Avtoportret* – Evgeni Todorov, Todor Jančev, Todor Vasev, Mana Donikian, Bulgaria

*Saminta* – Dragos Sandu, Romania

**Zvláštní cena ředitele MKS nejlepšímu filmu mladého autora  
MKS Director's Special Prize for Best Film by a Young Director**

*Gagarin* – Jurij Kalinin, USSR

**Čestné uznání / Honourable Mentions**

*The Model Anesthesiologist* – Wallace M. Shaw, USA

*Studie jednoho večera* – Libor Bárta, Czechoslovakia

**za ženský herecký výkon / for the Best Actress**

*Une montagne pour rien* – Yves Benoit, France

*Quo vadis* – Friedrich Gratzler, Josef Haumer, Austria

*Korolevskije zajcy* – Sergej Iljičev, USSR

**0.16 16. ročník/year**

27.-30. 11. 1975

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

**Patronát:** MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

**Kategorie:** hraný film

(70 přihlášených/submissions)

(44 v soutěži/in competition)

**Zlaté medaile / Gold Medals**

*Děvočki* – Jurij Kalinin, USSR

*La Loterie* – Club AFO, Luxembourg

*Nočnoj tramvaj* – Juris Klausber, Arnold Šulte, USSR

**Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Le Manteau* – Yves Benoit, France

*Není jen vzpomínka* – Milan Hruška, Czechoslovakia

*Běž a zabudni* – Lubomír Vencelík, Milan Brath, Czechoslovakia

*Die Brücke* – Gerhard Spieth, West Germany

**Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Struna ot lry* – Fjodor Krevněv a kol., USSR

*Přízrak silnice* – Jiří Řehořek, Czechoslovakia

*Ein Morgen* – Harald Schmir, Austria

---

**Zvláštní cena ředitele MKS za nejlepší film s mírovou tématikou**  
**MKS Director's Special Prize for the Best Film About Peace**

*Miksi?* – Juhani Tuominen, Finland

**Čestné uznání / Honourable Mentions**

*Ja vas slyšu* – Todor Jančev a kol., Bulgaria

*Těžký set* – Josef Loučím a kol., Czechoslovakia

*Bumerang* – Bohuslav Kučera a kol., Czechoslovakia

**Zlatá medaile UNICA Městskému kulturnímu středisku za pořádání soutěže UNICA**

**Gold Medal UNICA to City Cultural Centre for the Organization of the B16 competition**

**0.17 17. ročník/year**

28.-31. 10. 1976

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

**Patronát:** MK CSR a UNICA

Výšková budova BVV

**Kategorie:** hraný film

(65 přihlášených/submissions)

(36 v soutěži/in competition)

**Zlaté medaile / Gold Medals**

*Tulák a růže* – Jaroslav Mencl, Czechoslovakia

*Navrať srdci tep* – MUDr. Luděk Skála, Czechoslovakia

**Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Světloč* – J.V. Kašurin, S.M. Kozorovickis, USSR

*Wat Blijft is genoeg* – Menno Mennes, The Netherlands

*Emile* – Arvo Lehtinen, Finland

**Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Kosketus yli rajonen* – Ingeborg Alberty, Finland

*Warteraum B* – MUDr. Hermann Schreiner, West Germany

*My* – Milan Brath, Jozef Gečo, Czechoslovakia

**Zvláštní cena ředitele MKS nejlepšímu filmu s mírovou tématikou**  
**MKS Director's Special Prize for the Best Film About Peace**

*Casca* – Emilian Urse, Mircea Maier, Mariana Virlan, Stefan Cucu, Romania

**Čestná uznání / Honourable Mentions**

*Tulák a růže* – Jaroslav Mencl, Czechoslovakia

*Elisabeth* – Alain Bonhomme, France

*Až budem velký* – JuraJ Malovecký, Czechoslovakia

*Kanonen auf Christiansä* – Walter Steffens, West Germany

*Obst stand auf dem Tisch* – R.D. Happel, West Germany

*Erste Hilfe* – Hans Lippuner, Switzerland

**0.18 18. ročník/year**

3.-6. 11. 1977

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(98 přihlášených/submissions)

(56 v soutěži/in competition)

**Zlaté medaile / Gold Medals***Cotton Eyed Joe* – John MacDonald, USA*E poi vienne la pioggia* – Massimiliano Poltronieri, Alfredo Pecchini, Italy**Stříbrné medaile / Silver Medals***Komu žerňova muzika* – A. A. Macjupevcus, A. V. Kuzničkas, USSR*Ni zvuka* – I.V. Kašurin, S. A. Kozorovickis, USSR*Az idő gyermeke* — Tibor Bucsek, Hungary*Demolice* — Miroslav Balajka, Czechoslovakia*Augenblicke* — Dr. Werner Weiss, Walter Kapella, Helm. und L. König, Austria**Bronzové medaile / Bronze Medals***Gosa* — Engelbert Kral, Poland*Za 730* — Jan Matiašek, Czechoslovakia*Begegnung* — Heinz Banner, Austria*Fang mich* — Otmar Fliri, Switzerland**Cena ředitele MKS nejlepšímu filmu s mírovou tematikou****MKS Director's Special Prize for the Best Film About Peace***Zavtra vojna okončitsja* — Jevgeni Todorov, Todor Vasev, Cvetanka Vasilkova, Mana Donikia, Bulgaria**Čestná uznání / Honourable Mentions***Bjeljaja Ptica* — V. P. Vodčaitas, F. J. Narcizas, USSR*A hold sötét oldaga* — András Petróczy, Gyula Szél, Hungary*Ked' dva je tisíckrát jedna ...* — Zuzana a Juraj Vagačovi, Karol Varinčík, Czechoslovakia*Devolution* — Harald Schmir, Austria*Le contrat* — Michel Geiben, Albert Hilger, Paul Scheuer, Georges Fautsch Club AFO, Luxembourg**Medaile UNICA pro p. Miloše Nováčka za dlouholetou organizační práci v čele soutěže B16****UNICA Medal to Mr. Miloš Nováček for longterm organizational activities as director of the B 16 competition**



**0.19 19. ročník/year**

26.-29. 10. 1978

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(74 přihlášených/submissions)

(43 v soutěži/in competition)

**Zlaté medaile / Gold Medals***Objektiv skutečnosti* – Jan Matiašek, Czechoslovakia*Photo Finish* – Jim Piper, USA*Katarze* – Miroslav Janek, Czechoslovakia**Stříbrné medaile / Silver Medals***A Vision of the Comrades* – Vladislavas Blinstrubas, USSR*Eduard Lahola* – Friedrich Gratzler, Austria*Podivné odpoledne Josefa M.* – Rostislav Bezděk, Czechoslovakia*Květiny bez kořenů* – MUDr. Luděk Skála, Czechoslovakia**Bronzové medaile / Bronze Medals***Eto sladkoe slovo* – Dominikas Velička, USSR*Dokonalá země* – Ing. Jiří Deml, Czechoslovakia*Okno* Kinoklub Domu narodnoj Armiji, Bulgaria*Markaba* – John G. Dacoutros, Malta*Stany Puti Ljubvi* – T. Tyelyayin and kol, USSR*Elegie am Sonntag* – Gisela Pfanne, West Germany**Cena ředitele MKS za nejlepší film s mírovou tématikou****MKS Director's Special Prize for the Best Film About Peace***Vozvraschenyie* – Lazar Kalmanson, USSR**Cena Krajského kult. vých. odd. pro protiválečný film****Regional Cultura Centre Award for Best Antiwar Film***Morgau?* – Louis van Schil and Willy Vandervelden, Belgium**Čestná uznání / Honourable Mentions***Klobouk* – Ing. Jan Sichler, Michael Smatana, Czechoslovakia*The Smokers* – Wallace M. Shaw, USA*Der volkommene Tag* – Ingeborg Alberty, Finland*Cesta do Prahy* – Roman Skalický, Czechoslovakia**Medaile UNICA pro MKS SKN za organizaci B16****UNICA Medal to City Cultural Centre for the organization of the B16 competition**

**0.20 20. ročník/year**

17.-21. 10. 1979

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát : MK ČSR a UNICA

Kongresový sál hotelu Voroněž

Kategorie: hraný film

(75 přihlášených/submissions)

(36 v soutěži/in competition)

**Zlaté medaile / Gold Medals***El paso de una historia* – Manuel Lahos Hernandez, Spain*Frames* – Farhard Manouchehry, USA*Attente* – Yves Benoit, France*Svět hledačů* – Jan Matiašek, Czechoslovakia**Stříbrné medaile / Silver Medals***Los cavallos de la noche* – Jan Baca a kol., Spain*Zítřka v 10.30* – Josef Přeč, Czechoslovakia**Bronzové medaile / Bronze Medals***Bitterer Hönig* – Louis van Schil, Belgium*Genugtung* – András Krasznóci, Hungary*Medizinischer Punkt* – Kinoklub Plovdiv, Bulgaria*Trophäen Party* – Horst Hubbauer, Austria**Čestné uznání / Honourable Mentions***Hinter den Masken* – Nikolas Lutz, West Germany*Anděl* – František Žatečka, Josef Bahník, Czechoslovakia**Medaile UNICA Odboru kultury NVmB za dlouholetou podporu soutěže  
Brněnská šestnáctka****UNICA Medal to the BrnoCity Magistrate Department of Culture for  
longterm support of the B16 competition****0.21 21. ročník/year**

16.-19. 10. 1980

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(80 přihlášených/submissions)

(37 v soutěži/in competition)

**Zlaté medaile / Gold Medals**

*Pauliina* – Perty Ahonen, Finland

*Equinoxe* – Š. Lelovič, Czechoslovakia

#### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Honí vlci ovce* – J. Kocourek, V. Šulc, Czechoslovakia

*Reminiszenzen* – Hubert Lietz, West Germany

#### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Razmysli* – Todor Vasev a kol., Bulgaria

*Vaellus* – Timo Telsavaara, Finland

*Posetite Elsinor* – J. Smorgonskij, P. Perelmutor, USSR

*MD* – Jaroslav Doleček, Czechoslovakia

*HC 5001* – Horst Hubbauer, Austria

#### **Čestná uznání / Honourable Mentions**

*Roman Gorbuna* – V. Medveděv, Ch. Zeljapov, USSR

*Acharnis* – Dimitris Arvanitis, Greece

*Eine moderne Ehe* – Gerhard Langer, East Germany

*Dubravka* – Nikša Siminiatti, Mladen Petričić, Yugoslavia

*Der Bruch* – Emil Mateias, Heinz Bernstein, West Germany

**Medaile UNICA udělena Janu Beranovi za dlouholetou obětavou práci pro B16**

**UNICA Gold Medal to Mr. Jan Beran for longterm dedicated work for the B16 competition.**

## **0.22 22. ročník/year**

15.-18. 10. 1981

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

**Patronát:** MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(88 přihlášených/submissions)

(52 v soutěži/in competition)

#### **Zlaté medaile / Gold Medals**

*Ulybka* – Michail Ralli, USSR

*The Ages of Man* – Wallace M. Shaw, USA

*Podivná hostina* – Pavel Bárta, Czechoslovakia

#### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Dwumian kwadratowy* – Jan Janusz Bujak, Poland

*Na konci tisíciletí* – Petr Slabý, Jaromír Kačer, Czechoslovakia

---

*Abchiedssinfonie* – G. Schube, W. Dieterle, West Germany

*Szürke város* – László Vági, Hungary

*Sentimentaler tango* – Lintrop, Ic. Jurgens, A. Mano, USSR

#### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Der mit dem gelben Pullover* – Dr. Houschang Allahyari, Austria

*Evasione* – Rolf Mandolesi, Italy

*Aussiedlung* – Paul Scheuer, Georges Fautsch, Michel Geiben, Luxembourg

*Ať spadne* – Jaroslav Doleček, Czechoslovakia

*Stařec* – Milan Sedláček, ml., Czechoslovakia

#### **Čestné uznání / Honourable Mentions**

*Černobílé obrazy* – Jiří Hanych, Czechoslovakia

*Klíč k návratom* – Stanislav Prokeš, Pavel Driečny, Milan Soukup, Czechoslovakia

*Die Nacht im Hotel* – Lutz Adams, West Germany

*Ústup ze slunečného paprsku* – Pavel Dražan, Czechoslovakia

*Hanka* (zmalovaná) – Mojmír Křivánek, Josef Strubl, Czechoslovakia

**Cena poroty kolekci filmů Svazu finských filmových amatérů.  
Special Jury Award to the Finish Film Amateurs Collective film collection**

**Zlatá medaile UNICA udělena p. Aleně Kučerové za dlouholetou spolupráci s B16 a popularizaci amatérské filmové tvorby v časopise Amatérský film.**

**UNICA Gold Medal awarded to Mrs. Alena Kučerová for longterm work association with the B16 and the popularization of amateur film production in the magazine Amatérský film.**

## **0.23 23. ročník/year**

28.-31. 10. 1982

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

**Patronát:** MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(74 přihlášených/submissions)

(41 v soutěži/in competition)

#### **Zlaté medaile / Gold Medals**

*Měždu ljud'mi* – O. Adamovite, A. Slavinskas, USSR

*Propast* – Pavel Dražan, Czechoslovakia

#### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Oblačný den* – ing. Jiří Deml, Czechoslovakia

*Flötenkonzert* – Horst Hubbauer, Austria

*L'attesa* – Rolf Mandolesi, Italy

#### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Porcelánová opera* – Jiří Smýkal, Czechoslovakia

*Super 8 és 1/2* – László Vági, Hungary

*Cyklistická píseň lásky* – Rudolf Tomšů, Czechoslovakia

#### **Čestná uznání / Honourable Mentions**

*Enne homset* – Tonu Aru, USSR

*Die fünfte Jahreszeit* – Lutz Adams, West Germany

*Podrumi* – Marko Nenadovic, Yugoslavia

*Vánočky* – Jaroslav Doleček, Czechoslovakia

#### **Cena za nejlepší film s protiválečnou tematikou Award for the Best Film About Peace**

*Kassandra* – dr. Gert Richter, West Germany

#### **Cena pro mladého autora Award for Best Young Director**

*Poslední pozvání* – Petr Hvižd', Bronislav Kusý, Czechoslovakia

#### **Cena diváka v národní soutěži (filmy ČSSR) People's Choice Award (to films from ČSSR)**

*Porcelánová opera* – Jiří Smýkal, Czechoslovakia

#### **Zlatá medaile UNICA / UNICA Gold Medal**

*Propast* – Pavel Dražan, Czechoslovakia

## **0.24 24. ročník/year**

27.-30. 10. 1983

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

**Patronát:** MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

**Kategorie:** hraný film

(63 přihlášených/submissions)

(34 v soutěži/in competition)

#### **Zlaté medaile / Gold Medals**

*Anonimnoje pismo* – Michail Rall, USSR

*Az utolsó itélet* – László Vági, Hungary

*Odjezd* – Václav Koubek, Czechoslovakia

#### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

---

*Tarsidan* – Pavel Dražan, Czechoslovakia

*Kotelna* – Michal Bruna, Czechoslovakia

*Szombat* – András Baják, Hungary

#### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Kašpárek* – Tomáš Vorel, Czechoslovakia

*Sjostry* – Tinu Ari, USSR

*There Was an Old Man* – M. D'Elia, USA

*Hra na slepou bábu* – Martin Čihák, Czechoslovakia

#### **Čestná uznání / Honourable Mentions**

*Balaclava* – Petr Edwin Mudie, Australia

*Piano rialzato* – Rolf Mandolesi, Italy

*Návrat* – Tereza Babrajová, Vladimíra Smutná, Czechoslovakia

#### **Zlatá medaile UNICA / UNICA Gold Medal**

*It's a Long Way To Tipperary* – Pal Bardossy, Gábor Mezös, Hungary

#### **Cena diváka / People's Choice Award**

*Kašpárek* – Tomáš Vorel, Czechoslovakia

## **0.25 25. ročník/year**

11.-14. 10. 1984

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

**Patronát:** MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(80 přihlášených/submissions)

(50 v soutěži/in competition)

#### **Zlaté medaile / Gold Medals**

*Mat* – Pavel Bárta a kol., Czechoslovakia

*Pfannkuchen Film* — Werner Wehnert, West Germany

*A Felvétel* – György Sandor, Hungary

#### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Choma Brut* – Pavel Dražan, Czechoslovakia

*Snídaně* – Michal Hýbek, Pavel Bárta, Czechoslovakia

*Filtrace* – Martin Čihák, Czechoslovakia

*Masák* – František Atečka, Josef Bahník, Czechoslovakia

*Lea* – Vilko Kauko, Finland

---

**Bronzové medaile / Bronze Medals**

*To můj Lád'a* – Tomáš Vorel, Czechoslovakia

*Kartopfel Kopf* – Joachim Düring, West Germany

*...a trochu strach* – Jiří Hanych, Czechoslovakia

*H.H.* – Pavel Ries, Josef Psohlavec, Czechoslovakia

*Wielka majowka* – Leszek Turowski, Mariusz Piasewicz, Poland

**Čestné uznání / Honourable Mentions**

*Avokamhejarh* – Bohumil Kheil, Czechoslovakia

*57ig* – Baják András, Szanté Tomás, Hungary

*Paradoxe* – Plamen Vladkov, Bulgaria

**Zlatá medaile UNICA udělena oddělení zájmové umělecké činnosti MKS za přípravu soutěží Brněnská šestnáctka.**

**UNICA Gold Medal awarded to the Department of Artistic Amateur Production of the City Cultural Centre for the organization of the B16 competition.**

**Cena diváka / People's Choice Award**

*Mat* – Pavel Bárta, Czechoslovakia

**0.26 26. ročník/year**

10.-13. 10. 1985

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

**Patronát:** MKČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(70 přihlášených/submissions)

(43 v soutěži/in competition)

**Zlaté medaile / Gold Medals**

*Stínohra* – Petr Hvižd', Czechoslovakia

*Míjení* – Olga Černožorská, Czechoslovakia

**Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Poslední služba* – Pavel Bárta, Jiří Vašků, Czechoslovakia

*Pismo* – Igor Glazistov, USSR

*Dobromil* – Alexander Čimiridze, USSR

*Momentální indispozice Kristýny Bojarové při nedělním obědě v kruhu rodiny*  
Alexej Guha, Petr Ryba, Czechoslovakia

**Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Es weht kein Windt in geschlossenen Zimmer* – Mirosław Nowotny a kol.,  
East Germany

---

*Fantomea* – Jiří Donné, Ladislav Myslivec, Czechoslovakia

*Ácsék, a többiek* – Gabrielle Meggyesi, Hungary

*Mikrofóny* – Stanislav Prokeš, Pavol Driečny, Czechoslovakia

*Poupata* – Jaroslav Doleček, Czechoslovakia

#### **Čestná uznání / Honourable Mentions**

*Obratník Kentaura* – Jan Čičátka, Czechoslovakia

*Sanktio* Arto Hallonen, Risto Rantakoski, Finland

*Das Morgen Dadada* – Werner Wehnert, West Germany

*Isoisa* – Wilkko Kauko, Finland

#### **Cena diváka / People's Choice Award**

*Stínohra* – Petr Hvižd', Czechoslovakia

## **0.27 27. ročník/year**

6.-9. 11. 1986

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

**Patronát:** MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(95 přihlášených/submissions)

(51 v soutěži/in competition)

#### **Zlaté medaile / Gold Medals**

*Sudnyj deň* – Džamal Musakov a kol., USSR

*Útočiště* – Petr Hviži, Czechoslovakia

#### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Odyssey* – Barry J. Hershey, USA

*Der Besuch* – Horst Hubbauer, West Germany

*Der wird, der nicht* – Miroslaw a Claudia Nowotny, East Germany

*Návrat dětí země* – Pavel Dražan, Václav Hron, Czechoslovakia

*Aoife's Day* – Frank Morgan, Ireland

#### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Klucz do* – Marcin P. Ziebinski, Poland

*Lapsuuden unelmia* – Pertti Ahonen, Finland

*Nightfright* – Frank Kerr, USA

*Extended Play* – David Casci, Chris Perry, USA

*Radosti* – Miroslav Čapek, Jan Loučím, Czechoslovakia

---



**Čestná uznání / Honourable Mentions**

*W milczeniu* – Piotr Majdrowicz, Poland

*Between Jobs* – John Collier Bennett, USA

*Cake* – Rolf Mandolesi, Italy

*Insomnia* – Plamen Ličev, Nikolaj Lazarov, Emil Ienev, Bulgaria

*Obrázek malého tygríka* – Hana Hrabětová, Czechoslovakia

*Stereotyp* – Elena Tomeková, Czechoslovakia

**Cena diváka / People's Choice Award**

*Útočiště* – Petr Hvižd', Czechoslovakia

**0.28 28. ročník/year**

22.-25. 10. 1987

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

**Patronát:** MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(84 přihlášených/submissions)

(42 v soutěži/in competition)

**Zlaté medaile / Gold Medals**

*Saga po motivam našego vremeni* — Igor Vasiljev, USSR

*Kilka dni Latem* – Piotr Majdrowicz, Janusz Piwowski, Poland

**Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Escape of Miss Pacman* – Isolde Kurz, Rolf Beicher, West Germany

*Vollendung* – Houchang Allahyari, Horst Hubbauer, Massimo Cazanelli, Austria

*Šatna* – Václav Koubek, Czechoslovakia

**Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Hledání* – Pavel Bárta, Hana Hrabětová, Czechoslovakia

*ěbrácká opera* – Miroslav Čapek, Czechoslovakia

*Schodiště* – Stanislav Prokeš, Czechoslovakia

**Čestná uznání / Honourable Mentions**

*Starý dům* – Bronislav Kusý, Josef Kos, Czechoslovakia

*Zabuksoval* – Fjodor Kujbida, USSR

*Quarta-Feira de cineas* — Mano Silva, José Victor, Portugal

*AdSimilis* – Louis van Schil, Eugen Hendricks, Willy van Osta, Belgium

*Puzzle* – Rolf Mandolesi, Italy

---

*Epilog* – Aleš Horal, Czechoslovakia

*Kisha kisha doko e iku* – Robert Red-Baer, Japan

### **Cena diváka / People's Choice Award**

*Hledání* – Pavel Bárta, Hana Hrabětová, Czechoslovakia

## **0.29 29. ročník/year**

20.-22. 10. 1988

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko SKN v Brně

Patronát: MK ČSR a UNICA

Výšková budova BVV

Kategorie: hraný film

(84 přihlášených/submissions)

(44 v soutěži/in competition)

### **Zlaté medaile / Gold Medals**

*Mees Paadis* – Aaspyllu Lauri, USSR

*Miss Rock'n Roll* – Ivan Tatíček, Czechoslovakia

### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Schritte des Anderen* – Andreas Dresen, West Germany

*Hotel November* – Rick Sykes, University of Southern California, USA

*Básnická soutěž* Jan Reinisch, Czechoslovakia

### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Anonym* – Pavel Bárta, Czechoslovakia

*Příběh slunečného rána* – Stanislav Křížek, Czechoslovakia

*Chicken Thing* – Todd Holland, USA

### **Čestná uznání / Honourable Mentions**

*Liebes und wasser Leideschaften* – Alexej Guha, Martin Hřebačka, Czechoslovakia

*Stáří* – Tomáš Janíček, Martin Čihák, Czechoslovakia

*Leonid Choldějov In Vstreča* – A. Lapšin, USSR

*Každý dělá něco jiného* – Jaromír Doleček, Czechoslovakia

*Narození a úmrtí* – with Bohuslav Holý Czechoslovakia

*Malle & Fils: Pronouncez malefis* Mario Bonenfant, René Decarufel, Canada

**Zlatá medaile UNICA pro Ing. Josefa Valušiaka za organizační aktivity v porotách B16 a amatérském filmu.**

**UNICA Gold Medal to Ing. Josef Valušiak for longterm activity on B16 juries and in amateur film.**

## 0.30 30. ročník/year

19.-21. 10. 1989

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko S.K. Neumanna

Patronát: MK ČR a UNICA

Výšková budova BVV

(97 přihlášených/submissions)

(46 v soutěži/in competition)

### Zlaté medaile / Gold Medals

*Vychovatel ke strachu/Teacher of Fear* – Bulšit film (CSSR)

*BravoBravissimo* – Pavel Dražan (CSSR)

*Snaživec/Hard Worker* – Pavel Bárta, Hana Hrabětová (CSSR)

### Stříbrné medaile / Silver Medals

*Portrét/Portrait* – Jaromír Polišenský (CSSR)

*Tell Me* – Mary Beth Fiedler (USA)

*Tevžej/Tevezhey* – Marian Sticker (YugoslaviaAustria)

*Šatník/Wardrobe* – Dan Krameš (CSSR)

### Bronzové medaile / Bronze Medals

*František/Francis* – Matin Čihák (CSSR)

*Dziwka* – Dariusz Rosiak (Poland)

*Coagulase Highway* – Thomas Miller (USA)

*Černá sobota/Black Saturday* – Petr Slabý (CSSR)

### Čestná uznání a ocenění tvůrčích složek

#### Honourable Mentions for Creative Components

*Versprochen* – Klaus-Dieter Mohr, BRD – for treatment of children subject

*Lásky hry osudné/Fatal Plays of Love* – Zdeněk Gawlik (CSSR) for refined treatment of the theme of early stages of love

*Aiuti al terzo mondo/Tichá pomoc třetímu světu* – Rolf Mandolesi (Italy) for the treatment of humanistic ideas in film

Bill Ackeridge for the best acting performance in the leading part of *Western Bullett* by Anthony Abrams, USA

Miroslav Čapek, director of *Snídaně v trávě/Breakfast on the Grass* (CSSR)

Marek Jícha, director of photography v *Černé sobotě/Black Saturday* by Petr Slabý, CSSR

Maryan Sticker and Mihail Dolinshek for cut in *Tevezhey* - Yugoslavia/Austria

## 0.31 31. ročník/year

11.-13. 10. 1990

**Pořadatel:** Městské kulturní středisko v Domě U dobrého pastýře

Patronát: MK ČR a UNICA

Výšková budova BVV

(82 přihlášeno/submissions)

(30 v soutěži/in competition)

### Zlatá medaile / Gold Medal

*Jarmareční bouda* – Pavel Dražan (CSFR)

### Stříbrné medaile / Silver Medals

*Legends of DooWop* – Tony Mortillaro, Shawn Maurer (USA)

### Bronzové medaile / Bronze Medals

*Prazdnyje* – Dmitrij Trofimov (USSR)

*Endstation* – Dieter Pflieger (BRD)

### Zvláštní ceny / Special Awards

**za režii/for Direction** — Stephan Woloszczuk in *Three Piece* (USA)

**za scénář/ for Screenplay** — Dan Krameš in *Opičí tlapka* (CSFR)

**za kameru/ for Cinematography** — Sławomir Krawczynski, Dariusz Lopatka in *Piotr* (Poland)

### Čestná uznání / Honourable Mentions

*Pocia\_g* – Sławomir Krawczynski, Dariusz Lopatek (Poland)

*Das Fenster zum Rot* – Hans-Georg Heinke (Austria)

*Am Anfang war das Chaos* – Barbara und Bernhard Zimmermann (BRD)

## 0.32 32. ročník/year

17.-19. 10. 1991

**Pořadatel:** Kulturní a informační centrum města Brna

Divadlo U Jakuba

(46 přihlášeno/submissions)

(26 v soutěži/in competition)

### Zlatá medaile nebyla udělena / No Gold Medal Stříbrné medaile / Silver Medals

*Sí?* – Jiří Zeiner (CSFR)

*Mrtvý les* – Bulšit Film (CSFR)

### Bronzové medaile / Bronze Medals

*Konfusion* – Hana Hrabětová, Pavel Bárta (CSFR)

*Felices errore suo/Šťastni ve svém bludu* – Josef Vörös a Exces film (CSFR)

**Čestná uznání / Honourable Mentions**

*Inkarnace* – Zdeněk Lorenc (CSFR)  
za autentickou reflexi mladého člověka 80. let  
for authentic reflection of a young man of the eighties

*És beszáutunk a hintába ...a dostali jsme se na houpačku* – Lengyel Sándor (Hungary)  
za stříhovou skladbu s využitím kontrapunktu obrazu a zvuku  
for editing structure using the counterpoint of picture and sound

*Po roce* – Jaroslav Doleček (CSFR)  
za dramaturgické ztvárnění současného tématu  
for dramatic rendering of a contemporary topic

*Present/Dárek* – Vladimír Murtin (Netherlands)  
za filmové ztvárnění divadelního žánru  
for cinematization of a theatre genre

**0.33 33. ročník/year**

16.-18. 10. 1992

**Pořadatel:** Kulturní a informační centrum města Brna

Dům Stavbařů Impuls

(77 přihlášeno/submissions)

(23 v soutěži/in competition)

**Zlatá medaile / Gold Medal**

*Červená tma* – Martin Mička, Dana Kupková (CSFR)

**Stříbrné medaile / Silver Medals**

*The Howie Rubin Story* – Rod Cohen (USA)

*Tržiště* – Bohdan Sláma (CSFR)

**Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Secret Voices* – Suzanne Griffin (USA)

*Czardas* – Yehuda Maor (Israel)

**Cena za debut / Award for First Film**

*Červená tma* – Martin Mička, Dana Kupková (CSFR)

**Čestná uznání / Honourable Mentions**

*Zavřeno pro rodinný smutek* – Saša Gedeon (CSFR)  
za režii / for direction

*5. červenec* – Ladislav Ondráček (CSFR)  
za sladění obrazové a zvukové stránky / for picture and sound reconciliation

*Apples* – Rolf Mandolesi (Italy)  
za alegorickou konfrontaci dvou životních postojů  
for allegoric confrontation of two life attitudes

## 0.34 34. ročník/year

14.-17. 10. 1993

**Pořadatel:** Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(76 přihlášeno/submissions)

(27 v soutěži/in competition)

### Hlavní cena a Zlatá medaile / Grand Prize and Gold Medal

*Szczury/Krasy* – Jaroslaw Marszewski (Poland)

### Zlatá medaile / Gold Medal

*Long Distance Love* – Franc Planas (Spain)

### Stříbrné medaile / Silver Medals

*The Death of Mr. Frick And Other Hardships* – Mark Edington (USA)

*Dinner with Malibu* – Jon Carnoy (France/USA)

### Bronzové medaile / Bronze Medals

*Seeing* – David Bogoslaw (USA)

*Verkrampft* – Ruben Dellers (Switzerland)

### Zvláštní cena poroty / Jury Special Awards

MAN RAY Group (Germany)

Skupina Exces (CR)

### Čestná uznání / Honourable Mentiones

*Virtual Justice* – Muriel Magenta (USA)

*In Forest* – Dmitrij Trofimov (Russia)

*...a boh stvoril muža* – Jaroslav Ondo, Jozef Boža, Slovakia

## 0.35 35. ročník/year

20.-23. 10. 1994

**Pořadatel:** Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(95 přihlášeno/submissions)

(42 v soutěži/in competition)

### Hlavní cena a zlatá medaile / Grand Prize and Gold Medal

*Štace* – Saša Gedeon (CR)

### Zlatá medaile / Gold Medal

*Rekviem za jeden sen* – Miloje Popovia (Yugoslavia)

### Stříbrné medaile / Silver Medals

*Zahrádka ráje* – Bohdan Sláma (CR)

---

*Morning Tide* – Birgitte Mortensen, Maria R. Rodriguez (USA)

**Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Der Tanz des Alten* – Martin Gubela (Germany)

*Hold Please* – Thomas Mc Cluskey (USA)

*Prípovedka k fazulovej polievke* – František Škultéty (Slovakia)

**Čestná uznání / Honourable Mentions**

*Z pohľadu mrtvého holuba* – Juraj G. Mandel (USA, Slovakia)

*V tichu pokoje* Andrej umbergar (CR)

*Dobře najedení řidiči buldozerů* – Nekrofilm (CR)

*Autumn Rain* – Yitzak Gol (USA)

**Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna  
Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for  
the most interesting film by an attending filmmaker**

Tomáš Doruška — Kmocháček a Smrtáček (CR)

Nekrofilm – Dobře najedení řidiči buldozerů (CR)

**0.36 36. ročník/year**

19.-22. 10. 1995

**Pořadatel:** Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(136 přihlášeno/submissions)

(47 v soutěži/in competition)

**Hlavní cena / Grand Prize**

*Vynález krásy* – Marek Najbrt (ČR)

**Zlaté medaile / Gold Medals**

*Les Yeux durs/Tvrde oči* – Ruben Smilow (Belgium)

*Lucía* – Pedro Ballesteros (Spain)

**Cena za kameru / Award for Photography**

Alexandr Šurkala Baleritron (CR)

**Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Land unter* – Clemens Schönborn (Germany)

*Excuse me* – Csaba Bereczky (USA)

*Odvážná školačka* – Nekrofilm (CR)

**Cena za střih / Award for Cut**

*Wood and word* – Zhao Zhang (USA)

**Bronzové medaile / Bronze Medals**

*Holiday on the Moon* – Sam Bozzo (USA)

*Die Verlorene Strasse* – Marco Willms (Germany)

**Čestná uznání / Honourable Mentions**

9 *Haiku* — Bérczes László (Hungary)

*The River* – Aristidis Bafaloukas (Greece)

*Meditations* – Jordan Deitcher (Canada)

*Berliner tango* – Jaroslaw Marszewki (Poland)

Nekrofilm *Odvážná školačka* (CR)

Aristidis Bafaloukas *The River* (Greece)

**0.37 37. ročník/year**

17.-20. 10. 1996

**Pořadatel:** Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(182 přihlášeno/submissions)

(43 v soutěži/in competition)

**Hlavní cena / Grand Prize**

*Heads* – Isabel Gardela (Spain)

*Kategorie: nezávislých profesionálů / Independent Professional*

**Stříbrné medaile / Silver Medals**

*A Három Nővér/The Three Sisters* – Hartyándi Jenő, Hudi László (Hungary)

*X y Y* – Pedro Ballesteros (Spain)

**Čestné uznání / Honourable Mention**

*Ave Fenix* – Marcelo Schwartz (Spain)

*Kategorie: amatérů / amateur*

**Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Nocturnae* – Cinzia Fasino (USA)

*Čas je lhář* – Jiří Alán, Karel Dvořák (CR)

**Bronzová medaile / Bronze Medals**

*Plecidgerous* – Daniel Westbrook (USA)

**Čestná uznání / Honourable Mentions**

*Bonne nuit* – Israel Feferman (Switzerland)

*Mann tritt Hund* – Stephen Manuel (Germany)

*Kategorie: Student*

---



**Zlatá medaile a cena za režii / Gold Medal and Award for Direction**

*R as in Rain* – Mahtab Ebrahimzateh (Iran)

**Stříbrné medaile a cena za kreativitu  
Silver Medals and Award for Creativity**

*Vyznání/Confessions* – Joanna Czarnecka (CR)

*Co chytneš v žitě* – Roman Vávra (CR)

**Bronzová medaile / Bronze Medals**

*The Pit* – Jed Kaleko (USA)

*Trouble* – Carrie Blank (USA)

**Čestná uznání / Honourable Mentiones**

*Today* – Abaraham Papavramopoulos (Greece)

*Smród* – Artur Urbanski (Poland)

*Spát a spát* – Marta Nováková (CR)

*Ohne Hose* – Nils Willbrandt (Germany)

**Cena za stříh / Award for Cut**

*Cobweb* – Teruyuki Tsujita (USA)

Marta Nováková – *Spát a spát* (CR)

Jiří Alán, Martin Dvořák – *Čas je lhář* (CR)

**Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro  
nejzajímavější film přítomného autora****Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for  
the most interesting film by an attending filmmaker**

Jiří Alán, Martin Dvořák – *Čas je lhář* (CR)

Marta Nováková – *Spát a spát* (CR)

**Ceny studentské poroty / Student's Jury Awards**

*Writers Block* – Ari Taub (USA)

*Smród* – Artur Urbanski (Poland)

**0.38 38. ročník/year**

9.-12. 10. 1997

**Pořadatel:** Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(154 přihlášeno)

(48 v soutěži/in competition)

**Hlavní cena a zlatá medaile / Grand Prize and Gold Medal**

*Bound* – Kimi Takesue (USA)

**Zlatá medaile / Gold Medal**

*Eastern/Krvavý Hugo* – Aurel Klimt (CR)

#### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

*Man on the Roof* – Mathijs Geijskes (Netherland)

*Zie 37 Stagen* – Sylvain Guy (Canada)

#### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

*The Puzzle* – Fredrick Johnson (USA)

*Schatten der Vergangenheit* – Marc-Andreas Bochert (Germany)

*The Walls of Glass* – Kiarang Alayee (Iran)

#### **Čestná uznání / Honourable Mentiones**

Karin Babinská (CR) za režii / for direction – *Jakub a Veronika*

*Moje milé děti* – Petr Marek (CR)

*Fake* – Sebastian Peterson (Germany)

#### **Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro nejzajímavější film přítomného autora**

#### **Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for the most interesting film by an attending filmmaker**

*Anoint* – Hassan Izadi Shahry (Iran)

#### **Cena studentské poroty / Student's Jury Awards**

##### **Hlavní cena - Grand Prize of Student Jury**

*The Puzzle* – Fredrick Johnson (USA)

##### **Cena za režii - Award for Direction**

*Jakub a Veronika* – Karin Babinská (CR)

## **0.39 39. ročník/year**

15.-18. 10. 1998

**Pořadatel:** Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(153 přihlášeno/submissions)

(52 v soutěži/in competition)

#### **Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize**

*Le soufflé d'Elían* – Cimon Charest/Canada

#### **Zlaté medaile / Gold Medals**

Kategorie: Student

*Bonfire Night* – Sharon Amrani/Israel

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

*Liberté Cherie* – JeanLuc Gaget/France

Kategorie: Amatér / Amateur

*Revolusi Harapan* – Nanang Istiabudi/Indonesia

### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

Kategorie: Student

*The Fly* – Helen Agathonikiadou/Greece

*Route 31* – Rita Ferreira da Silva/USA

*Dimanche* – Fabrice Aragno/Switzerland

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

*I'm Starving* – Yau Ching/USA/

Kategorie: Amatér / Amateur

*Soví řeka* – Daniel Svátek/CR

### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

Kategorie: Student

*The Duel* – Sean Coughlin/USA

*Mona* – Esther Kling/Israel

*Così fan tutti* – Karel Koula/CR

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

*Rolling* – Alain Le Razer/USA

Kategorie: Amatér / Amateur

*Danke* – Oskar Siebert/Germany

### **Čestná uznání / Honourable Mentiones**

Kategorie: Student

*Altamira* – Attila Mispál/Hungary: za výtvarnou složku/for scenography

*Črepinjice/Breakages* – Janez Lapajne/Slovenia: za scénář/for the script

*Sea Horses* – Nir Bergman/Israel: za chlapecký herecký výkon/for the boy actor part

*Bibliofil* – Maria Procházková/CR: za účelné využití animace při sdělení příběhu/for the animation

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

*Cotton Candy* – Roshell Bisset/Canada/: za ženský herecký výkon/for main actress part

*Poetry and Apocalypse* – Noam Gagnon, Diana Gingras, William Morrison, Valerie Nelson/Canada:

za skloubení výrazových prostředků kamery a střihu/for the photography and editing

Kategorie: Amatér / Amateur

*Šikmá věža v pisoáři* – Peter Ovári, Tomáš Polakovič/Slovakia

---

*Observa* – Denis Rovira Van Boekholt/Spain

**Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro nejzajímavější film pořtomného autora**

**Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for the most interesting film by an attending filmmaker**

*Revolusi Harapan / The Revolution of Hope* – Nanang Istiabudi /Indonesia

**Cena studentské poroty / Student's Jury Award**

Malá hlava plná filmů - Little Head of Films

*Altamira* – Attila Mispál/Hungary

Čestné uznání studentské poroty / Student's Jury Honourable Mention

*Cosi fan tutti* – Karel Koula

## 0.40 40. ročník/year

13.-17. 10. 1999

**Pořadatel:** Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(179 přihlášeno/submissions)

(63 v soutěži/in competition)

**Hlavní cena Hlava plná filmů / Top Prize Head Full of films**

*Schlafmann* – Nicolai Rohde/Germany

**Zlaté medaile / Gold Medals**

Kategorie: Amatér / Amateur

*Byl jsem mladistvým intelektuálem* – Marek Dobeš, Štěpán Kopřiva/CR

Kategorie: Student

*Dessert* – Amit Sakomski/Israel

Kategorie: Nezávislý profesionál / Independent professional

*In My Car* – Mike Hoolboom/Canada

**Stříbrné medaile / Silver Medals**

Kategorie : Amatér / Amateur

*Rám* – Peter Ovári, Tomáš Polakovič/Slovakia

Kategorie: Student

*Štefan* – Peter Bebjak/Slovakia

*Positions* – Tsipori BarYossef/Israel

Kategorie: Nezávislý profesionál / Independent professional

*from morning on I waited yeasterday* – Wiebke von Carolsfeld/Canada

**Bronzové medaile / Bronze Medals**

---

Kategorie: Amatér / Amateur

*Prázdný hrad* – Martin Dvořák/CR

Kategorie: Student

*Black-out* – Ari Bafalouka/Greece

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

*Ruido* – Pedro Ballesteros/Spain

### **Čestná uznání / Honourable Mentions**

Kategorie: Amatér / Amateur

*Doteky stínů* – Vladimír Franče, P. Buňata, J. Krafnetr/CR

Kategorie: Student

Kolekce filmů Hochschule für film und Fernsehen Potsdam-Babelsberg/Germany

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

*Cascadia* – Brian Johnson/Canada

**Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro nejzajímavější film přítomného autora**

**Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for the most interesting film by an attending filmmaker**

*Viaje en taxi* – Jorgé Sabaté/Argentina

### **Cena studentské poroty / Student's Jury Award**

Malá hlava plná filmů / Little Head of Films

*Maman, ya un monstre dans mon lit* – Martine Fortin a Guy Bonneau/Canada

Zvláštní uznání studentské poroty / Student's Jury Extra Appreciation

*Štefan* – Peter Bebjak/Slovakia

*Byl jsem mladistvým intelektuálem* – Marek Dobeš, Štěpán Kopřiva /ČR

## **0.41 41. ročník/year**

18.-22. 10. 2000

**Pořadatel:** Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(149 přihlášeno/submissions)

(62 v soutěži/in competition)

### **Hlavní cena Hlava plná filmů / Top Prize Head Full of films**

*Test* – Václav Švankmajer/ČR

### **Zlaté medaile / Gold Medals**

Kategorie: Amatér / Amateur

---

*Ivana Spring* – Frank Clare/USA

Kategorie: Student

*One Endless Story/An Unfinished Story* – Ali Zamani/Iran

*Jan Yusuf* – Tonguc Baykurt/Germany

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

*Tree Lives of Kate* – Karen Hanson, Ian Thomson/Canada

### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

Kategorie: Amatér / Amateur

*Jako šálek čaje* – Vladimír Franče/ČR

Kategorie: Student

*Sladkosti* – Jiří Vejdělek/ČR

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

*Subterranean Passage* – Michael Crochetiere/Canada

### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

Kategorie : Amatér / Amateur

*Strom* – Roman Forst/ČR

Kategorie: Student

*Notbremse* – Philipp Wohlleben/Germany

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

*Killing Time* – Carlo de Rosa/Switzerland

*Hades* – Pedro Ballesteros/Spain

### **Čestná uznání / Honourable Mentiones**

Kategorie: Student

*Ist gut Jetzt* – Frank Neemann/Germany

Kategorie: Nezávislý profesional / Independent professional

*The Holdup* – Marek Pošíval/Canada

### **Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro nejzajímavější film přítomného autora**

### **Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for the most interesting film by an attending filmmaker**

*Strom* – Roman Forst/ČR

### **Ceny studentské poroty / Student's Jury Awards**

Malá hlava plná filmů / Little Head of Films

*Notbremse* – Philipp Wohlleben/Germany

Zvláštní uznání studentské poroty / Student's Jury Extra Appreciation

*Test* – Václav Švankmajer/ČR

*Sladkosti* – Jiří Vejdělek/ČR

**0.42 42. ročník/year**

24.-28. 10. 2001

**Pořadatel:** Kulturní a informační centrum města Brna

Sál B. Bakaly

(141 přihlášeno/submissions)

(65 v soutěži/in competition)

**Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize Head Full of Films***Herr im Haus* – Gudrun Falke/Germany**Zlaté medaile / Gold Medals**

Kategorie: Amatér/Amateur

*Mlýn* – Martin Láník, Foxymon/CR

Kategorie: Student

*František* – Kateřina Hřebíčková/CR

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

*Dix fois Maria / Ten Times Maria* – Marie Lynda Bilodeau/Canada**Stříbrné medaile / Silver Medals**

Kategorie: Amatér/Amateur

*Prstýnky* – Václav Hrzina/CR

Kategorie: Student

*Nelásky* – Tomáš Bařina/CR*Invitatie la masa / Invitation to lunch* – Gabriel Sarbu/Rumania

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

*Team Red* Ann Alter/USA**Bronzové medaile / Bronze Medals**

Kategorie: Amatér/Amateur

*Diatrobe* – Frank Clare/USA

Kategorie: Student

*It Did It* – Peter Brinson/USA

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

*Narcisse and Cie* – Stella Goulet/Canada**Čestná uznání / Honourable Mentions**

Kategorie: Student

*Schäfchen zählen* – Sven Taddicken/Germany: za scénář /for the script*Quak* – Wolfgang Dinslage/Germany

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

*Ere mela mela* – Daniel Wiroth/France

*Hotel Central* – Matt Hulse/UK

**Cena lásky Václava Koubka pro film a herečku  
Václav Koubek Award of Love for film and its actress**

391/2 — Franziska Meletzky / Germany

**Cena Českého rozhlasu Brno The Czech Radio Brno Prize**

*Fotagogos* – Yiannis Veslemes / Greece  
za originalitu vize a za práci se zvukem  
for its originality, vision and use of sound

**Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro  
nejzajímavější film přítomného autora  
Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for  
the most interesting film by an attending filmmaker**

*Boží soud* – Jana Ašenbrennerová/ČR

**Cena studentské poroty / Student's Jury Award**

Malá hlava plná filmů / Little Head of Films

*Schäpfchen zählen* – Sven Taddicken/Germany

Zvláštní cena / Special Prize

*Herr im Haus - Lord of the House* – Gudrun Falke/Germany/S  
za osvícenskou myšlenku / for an enlightening idea

**Čestné uznání / Honourable Mention**

- Films Collection of Film Academy of Bucarest/Rumania

Všem rumunským filmům promítaným na tomto festivalu za nové světlo, které vnesly díky skvělým nápadům

a poselstvím do celkové atmosféry tohoto filmového svátku.

Special mention to all the Romanian films: for their exceptionally high standard, not only in quality and production, but also for the idea and message that the films portrayed. Each served to significantly impact our perception of reality.

**Cena Petra Hviždě / The Petr Hvižd' Award**

pro mladého nadějného tvůrce, udělována Sdružením pro B16 a alternativní film.  
to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society

*See No Evil* – Ari Bafalouka/Greece

**0.43 43. ročník/year**

17.-20. 10. 2002

**Pořadatel:** Kulturní a informační centrum města Brna a Sdružení pro B16 a alternativní film

- pod záštitou primátora Statutárního města Brna, za finanční podpory MK ČR a Statutárního města Brna



- under the auspices of the Mayor of the City of Brno and with the financial support of the Ministry of Culture of the Czech Republic and the Statutory City of Brno

Sál B. Bakaly  
(135 přihlášeno/submissions)  
(69 v soutěži/in competition)

### **Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize Head Full of Films**

*Sporlos/Vanished* — Eric Richter Strand / Norway

### **Zlaté medaile / Gold Medals**

Kategorie: Amatér/Amateur

*Le test des Tacos / The Taco Test* – Steve Rompré /Canada

Kategorie: Student

*Locked / Zamčený* – Rosario Garcia-Montero /USA

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

*Orpheus* – Kamen Kalev / France

### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

Kategorie: Amatér/Amateur

*Den Draka/The Day of the Kite* — Jan Hlavička /CR

Kategorie: Student

*Alles anders / Everything's Different* – Ina Weisse / Germany

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

*Dark / Temno* – Nanang Istiabudi / Indonesia

### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

Kategorie: Amatér/Amateur

*Nokia* – David Spáčil / CR

Kategorie: Student

*Skirts / Sukně* – Michael D Addario / Canada

*Aldri i livet / Please Don't Leave Me* – Ole Martin Hafsmo / Norway

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

*Effraction* – Patrick Halpine / France

### **Čestná uznání / Honourable Mentions**

Kategorie: Amatér/Amateur

*Voskovaný kelímky / Waxpaper Cups* – David Nejedlý, Kamil Polách / CR

Kategorie: Student

---

*Na cestě / On the Road* – Marko Simia / CR

*ELFilm* – Jakub Sommer /CR

*Hühnchen rupfen* — Gudrun Falke / Germany

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

*Maltonius Olbren* – Alice Winocour, Kamen Kalev / France

### **Hlavní cena v kategorii středometrážních filmů / The Grand Prize in the Mediumlength Film Section**

*Viktor och hans bröder* – Marten Klingberg /Sweden

Porota konstatovala vysokou úroveň studentských filmů, zejména snímků  
The jury had commented on the high quality of the student films, especially

*Die Katze von Altona* – Wolfgang Dinslage / Germany

*Frühlingshymne* — Kirsi Liimatainen / Germany-Finland

### **Zvláštní uznání / Special Prize**

Sceny z užycia Users Note Kobas Laksa, Cezariusz Andrejczuk (Poland)  
za vnitřní nezávislost, s níž přistoupili ke zvolenému tématu.

For the creative independence with which it approached its theme.

### **Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro nejzajímavější film přítomného autora**

### **Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for the most interesting film by an attending filmmaker**

*Medici / Med School Students* – Tomáš Hodan / CR

### **Ceny studentské poroty / Student's Jury Awards**

Hlavní cena Malá hlava plná filmů / Grand Prize Little Head Full of Films

*Viktor och hans bröder* – Martena Klinberga /Sweden

Zvláštní cena studentské poroty / Student's Jury Special Prize

*Largo* – Theo Papadoulakise / U.K. - Greece

### **Cena Petra Hviždě / The Petr Hvižd' Award**

pro mladého nadějného tvůrce, udělována Sdružením pro B16 a alternativní film  
to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society

*Dole u splavů* – Kamil Polách / ČR

## **0.44 44. ročník/year**

15.-19. 10. 2003

**Pořadatel:** Kulturní a informační centrum města Brna a Sdružení pro B16 a alternativní film

- pod záštitou primátora Statutárního města Brna, za finanční podpory MK ČR a Statutárního města Brna
- under the auspices of the Mayor of the City of Brno and with the financial support of the Ministry of Culture of the Czech Republic and the Statutory City of Brno

Sál B. Bakaly  
(164 přihlášeno/submission)  
(46 v soutěži/in competition)

### Hlavní cena Hlava plná filmů - Grand Prize Head Full of Films

*"C" Block Story* – Christian Nemescu/Romania

### Soutěž krátkometrážních filmů / Short Length Films Competition

#### Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

*Powrót / Return* – Pawe Popko/Poland

Kategorie: Student

*Cez prah / Trough the Doorstep* – Robert Šveda/Slovakia

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

*The Quarry / Lom* – Svjetlana Jaklenec/Canada

#### Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

*Poczekalnia* – Marzena Wiecek/Poland

Kategorie: Student

*Underdog* – Eran Merav/Israel

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

*Blueberry* – Brett Bell/Canada

#### Bronzové medaile / Bronze Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

*Okno* – Karel Coma/CR

Kategorie: Student

*Oktopus* – Frederik Steiner/Germany

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

*Couture* – Marie Héléne Copti/Canada

#### Čestná uznání / Honourable Mentiones

Kategorie: Amatér/Amateur

*Sama* – Olga Špátová/CR

*Relativity a Tísňová linka* – Dana Zlatohlávková /ČR

Kategorie: Student

*Z ulice* – Stano Petrov/Slovakia

*Procesia* – Matúš Libovič/Slovakia

*Kom da!* – Josef Fares/Sweden

*Free Loaders* – Haim Tabakman/Israel

*Good Night* – Sun Young Chun/U.K.-South Korea

*The Day Winston Ngacambe Came to Kiel* – Jasper Ahrens/Germany

*Mesto kostolov* – Andrea Horečná/Slovakia

*Schenglet Ž* – Laurent Negre/Switzerland

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

*Der Code* – Hercli Bundi/Switzerland

#### Speciální uznání poroty / Jury Special Mention

\* Kolekcím filmů izraelských škol / Izrale Film Schools Collections

Soutěž středometrážních filmů Mediumlength Films Competition

**Hlavní cena a zlatá medaile / Grand Prize and Gold Medal**

*Alla vill hem* – Marten Klingberg, Jens Jonsson, Lisa Munte/Sweden

**Stříbrná medaile / Silver Medal**

*Na jelenie!* – Renata Borowczak/Poland

**Bronzová medaile / Bronze Medal**

*A Moth and a Butterfly* – Gilbert Kwong/Canada

**Čestné uznání / Honourable Mention**

*Stařena* – Jitka Rudolfová/CR

**Zvláštní cena ředitele Kulturního a informačního centra města Brna pro nejzajímavější film přítomného autora**

**Special Award of Director of Brno Cultural and Information Centre for the most interesting film by an attending filmmaker**

*Rosa's Secret* – Svetlana Natkovich/Israel/S

**Ceny studentské poroty / Student's Jury Awards**

Hlavní cena Malá hlava plná filmů / Main Prize Little Head Full of Films

*Good Night* – SunYoung Chun/U.K.-South Korea

Zvláštní cena studentské poroty / Special Students's Jury Award

*Der Bildermacher* – Stefan Hering/Germany

Cena studentské poroty milovníků hor, koz a slivovice / Students's Jury Award  
Of Fans od Mountains, Goats and Slivovitz

*Radhošť* – Tomáš Doruška/CR

**Cena Petra Hviždě pro mladého nadějného tvůrce, udělovaná Sdružením pro B16 a alternativní film**

**The Petr Hvižd' Award to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society.**

*De intrede* – Pieter De Buysser/Belgium

**Zvláštní uznání Sdružení pro B16 / The B16 and Alternative Film Society Special Mention**

*Incognito* – Yosi Artzi, Oren Zaslavsky/Israel

*Hinh Bong* Robin von Hardenberg/Germany

---

## 0.45 45. ročník/year

20.-24. 10. 2004

**Pořadatel:** Kulturní a informační centrum města Brna a Sdružení pro B16 a alternativní film

- pod záštitou primátora Statutárního města Brna, za finanční podpory MK ČR a Statutárního města Brna
- under the auspices of the Mayor of the City of Brno and with the financial support of the Ministry of Culture of the Czech Republic and the Statutory City of Brno

Sál B. Bakaly

(223 přihlášeno/submissions)

(71 v soutěži/in competition)

### Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize Head Full of Films

*Alim Market* – Ozgür Yildirim/Germany

### Zvláštní cena poroty / Special Award of Jury

za vynikající kinematografické ztvárnění choreografického díla  
for outstanding cinematography of choreography

*Uzes Quintet* – Catherine Maximoff/France

### Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

*The Musical Chairs* – Marc Tobias Winterhagen/India-Germany

Kategorie: Student

*Kom tillbaka / Revisited* – Daniel Wallentine/Sweden

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

*Desastre* – Jay Field/Canada

### Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

*A2* – Rostislav Procházka/CR

Kategorie: Student

*Kohútik jarabý / Little Rooster* – Marián Tutoky /Slovakia

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

*Reattachment* – Saeed Nouri/France

*Sunbow's Day in the Rain* – Dominik Jun/U.K.- CR

### Bronzové medaile / Bronze Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

*Cud na drodze lokalnej. Nr. 966 / A Miracle on Side Road No. 966* –  
Klemens Czyzydlo/Poland-Germany

---

*Větvičky / Branches* – Michaela Ledvinová/CR

Kategorie: Student

*2+1* – Philippe Safir/France

*Farväl / Farewell* – Clas Lindberg/ Sweden

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

*La Sphatte / (TAR)* – Denis Côté/Canada

### **Čestná uznání / Honourable Mentions**

Kategorie: Amatér/Amateur

*M* – FOXYMON film and video/CR

*Zn. Zaslané foto čestně vrátím / Note: I Will Return the Enclosed Photo*  
– Tomáš Masopust/CR

*Forgive me Brother* – Reinhold Wurm/Austria

Kategorie: Student

Dramatiska Institutet Sweden za kvalitu soutěžní kolekce / for the quality of the collection

*Ponorka U2511: Nightmare* – Jiří Linhart/CR

*Corp la corp / Wrestling* – Radu Jude/Rumania

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

*STOP!* – Mathijs Geijskes/Netherland

*Book Story* – Jiří Diviš/CR

*Gold* – Rachel Davies/U.K

*0+ / Zero positive* – Ari Bafalouka/Greece

### **Za herecký výkon / for outstanding performance**

*Shawn Baichoo* in film *The Interview* by David Uloth/Canada

*A2* – Rostislav Procházka (CR)

### **Ceny Studentské poroty / Student's Jury Award**

Hlavní cena Malá hlava plná filmů / The Top Prize Little Head Full of Films

*Uzes Quintet* – Catherine Maximoff/France

Stříbrná medaile / Silver Medal

*Argent Liquide (Cash Flow)* – Shaun Andrews/Switzerland

Bronzová medaile / Bronze Medal

*Farväl / Farewell* – Clas Lindberg/ Sweden

### **Zvláštní cena Special Prize**

švédské kolekci za její humanitu a osvědčené myšlenky  
Swedish entries for their humanity and beautiful ideas

### **Cena Petra Hviždě / The Petr Hvižd' Award**

pro mladého nadějného tvůrce, udělovaná Sdružením pro B16 a alternativní film  
to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society.

*Little Fair Maid* – Gunleik Groven, Eskil Roenningsbakken /Norway/A

**Zvláštní uznání Sdružení pro B 16 za poetiku**  
**Special Mention of the B16 and Alternative Film Society for poetic interpretation**

*Mistika tis polis / Full Frame* – Elena Dimitrakopoulou/Greece/S

## 0.46 46. ročník/year

19.-23. 10. 2005

**Pořadatel:** Brněnské kulturní centrum (nástupnická organizace Kulturního a informačního centra města Brna)  
 a Sdružení pro Brněnskou šestnáctku a alternativní film

pod záštitou primátora Statutárního města Brna za finanční podpory MK ER, Jihomoravského kraje a Statutárního města Brna

Under the auspices of the Mayor of the City of Brno, with the financial support of the Ministry of Culture of the Czech Republic, the Regional Office of the South Moravian Region, and the Statutory City of Brno

Sál B. Bakaly

(221 přihlášeno / submissions)

(76 v soutěži / in competition)

### Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize Head Full of Films

*En Familj / A Family* – Goran Kapetanovic/Sweden

### Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

*Operace slepého ucha / The Blind Ear Operation* – Jan Kulka/CR

Kategorie: Student

*Ägget /The Egg* – Gorki Glaser Müller/Sweden

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

*La Canción de Fémerlin / Femerlin's Song / Femerlinova píseň* – Manuel Pena/Spain

### Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

*Azyl* – Radosaw Pajak/Poland

Kategorie: Student

*Super Selma* – Ragna Lindboe/Norway

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

*La séquence Silverstein* – Jean-Luc Gason/Belgium

### Bronzové medaile / Bronze Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

*Swimmer* – Ash Mahmood, Naeem Mahmood/U.K.

Kategorie: Student

*Before Life, After Death* – Dragomir Sholev/Bulgaria

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

*The PickUp* – David Uloth/Canada

### Čestná uznání / Honorable Mentions

Kategorie: Amatér/Amateur

*Harry Smith: A Cleaner's Story* – David Lee Smyth/Australia

Kategorie: Student

*Hogtown Blues* – Hugh Gibson/Canada

*Kung Konrad / King Konrad* – Daniel Wallentine/Sweden

*Dwijaa / The Twice Born* – Pankaj Purandare/India

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

*Maelstrom* – Terry O'Leary/Ireland

### Zvláštní cena ředitele Brněnského kulturního centra pro nejzajímavější film přítomného autora

### Special Award of Director of Brno Cultural Centre for the most interesting film by an attending filmmaker

*Otevřený prostor / Open Space* – Jiří Kunst /CR/S

### Ceny Studentské poroty / The Student's jury award

Hlavní cena Malá hlava plná filmů / Grand Prize Little Head Full of Films

*Before Life, After Death* – Dragomir Sholev/Bulgaria

### Zvláštní uznání poroty / Special Award of Jury

*Metamorphosis* — Fran Estévez/Spain

### Speciální cena poroty / Special Prize of Jury

Jako poselství pro příští roky, aby autoři byli motivováni tvořit veselejší filmy  
as inspiration for filmmaker to make more upbeat films in the future

*Ägget /The Egg* — Gorki Glaser Müller/Sweden

### Cena Petra Hviždě / The Petr Hvižd' Award

pro mladého nadějného tvůrce, udělována Sdružením pro B16 a alternativní film  
to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society

*Faidra Fragment* – Jakub Šmíd/CR

### Zvláštní uznání Sdružení pro B 16 / Special Mention of the B16 and Alternative Film Society

*Les pieds dans le vide / Nothing Girl* – Pierre Daudelin/Canada

Film collection by Urša Žgank/CR

### Soutěž na scénář / Screenplay Competition

Autoři jen z České republiky / Czech screenplays

Vítězný scénář / Winning screenplay:

*Ivan Krajiček*: Proč nechodím do kina (Why I Don't Go to the Cinema)



## 0.47 47. ročník/year

18.-22. 10. 2006

Brněnské kulturní centrum a Sdružení pro B16 a alternativní film

pod záštitou primátora Statutárního města Brna za finanční podpory MK ER, Jihomoravského kraje a Statutárního města Brna

Under the auspices of the Mayor of the City of Brno, with the financial support of the Ministry of Culture of the Czech Republic, the Regional Office of the South Moravian Region, and the Statutory City of Brno

Sál B. Bakaly

(252 přihlášeno/submissions)

(81 v soutěži/in competition)

### Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize Head Full of Films

*DVD* – Ciro Altabás/Spain

### Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

*Knife, Fork, Spoon* – Áron Ferenczik/Hungary

Kategorie: Student

*3 Love* – Agnieszka Smoczynska/Poland

Kategorie: Nezávislý profesionál /Independent professional

*The First Day of My Life* – David Uloth/Canada

### Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

*Sniper* – Marko Popovia, Srdan Janevski/Serbia

Kategorie: Student

*Chinese Take Away* – Felix Binder/Germany

*10 minutes later* – Kristen Tan/Singapore

Kategorie: Nezávislý profesionál /Independent professional

*Bhai-bhai* – Olivier Klein/France-Canada

*Amancaay* – Milagros Mumenthaler/Swiss-Argentina

### Bronzové medaile / Bronze Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

*Cotidiano / Daily* – Joaquín Ojeda/Spain

Kategorie: Student

*A Family Portrait* – Boo Junfeng/Singapore

*Wasted* – Hui Hok Man/China-Hong Kong

---

Kategorie: Nezávislý profesionál /Independent professional

*The Amazing Death of Mrs. Müller* – Antonio Tublén, Alexander Broensted/Sweden-Denmark

### Čestná uznání / Honourable Mentions

Kategorie: Student

*Sven Stromson Blue* – Joseph Campanale/USA

*Zuzka* – Josef Tuka/CR

Kolekce studentských filmů /Schoolfilm Collection by Ngee Ann Polytechnic School of Film & Media Studies, Singapore

Kategorie: Nezávislý profesionál

*Three Sisters* – Galina Myznikova, Sergey Provorov/Russia

*S u Ba / Shadow and Wind* – Árn Ínan Arslan/Turkey

### Ceny Studentské poroty / The Student's jury award

Hlavní cena Malá hlava plná filmů / Grand Prize Little Head Full of Films

*Čekání na noc / Waiting for Night* – Vladimír Kováč/CR

### Čestná uznání / Honourable Mentions

*Three Sisters* – Galina Myznikova, Sergey Provorov/Russia

*Mozartbrot* – Erek Kühn/Germany

### Zvláštní cena ředitele Brněnského kulturního centra pro nejzajímavější film přítomného autora

Special Award of Director of Brno Cultural Centre for the most interesting film by an attending filmmaker

*Monštrancia / Monstrance* – Mariana Čengel-Solčanská/Slovakia

### Cena Petra Hviždě / The Petr Hvižd' Award

pro mladého nadějného tvůrce, udělována Sdružením pro B16 a alternativní film to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society

*Szupermosás / Superwash* – Zoltán Gergely/Hungary

### Čestné uznání Sdružení pro B 16 /Honourable Mention of the B16 and Alternative Film Society

*Charlie Scuro* – Martin McGagh/Ireland

### Vítězové soutěže dětské a mládežnické tvorby

Awarded Films of the Children and Youth Competition

1. místo *Boty* – Filip Kubík/ČR
2. místo *Chodec* – Kryštof Kučera/ČR
3. místo *Správná volba* – Vít Šaroun/ČR

Zvláštní cena /Special Award

*Obraz Doriany Graye* – Martina Nováková/ČR

Zvláštní uznání /Special Mention

---

*Až dobro vyhraje* – Miroslav Obrátil a filmový kroužek Lávka/ČR

Čestná uznání / Honourable Mentiones

*Jabková* – Filip Mikschik/ČR

*Hledání diamantu* – Pavlína Taubingerová/ČR

Čestné uznání za práci s dětmi / Honourable Mention for the work with children

*Zpravodajství z mraveništi* – Josef Strubl a MŠ Pramínek/ČR

## 0.48 48. ročník/year

17.-21. 10. 2007

**Pořadatel:** Brněnské kulturní centrum a Sdružení pro B16 a alternativní film

pod záštitou primátora Statutárního města Brna za finanční podpory MK ER, Jihomoravského kraje a Statutárního města Brna

Under the auspices of the Mayor of the City of Brno, with the financial support of the Ministry of Culture of the Czech Republic, the Regional Office of the South Moravian Region, and the Statutory City of Brno

Sál B. Bakaly

(253 přihlášeno / submissions)

(82 v soutěži / in competition)

### Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize Head Full of Films

*Lampa cu caciula / The Tube with a Hat* – Radu Jude/Romania

### Zlaté medaile / Gold Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

*Ladenhüter* – Felix Stienz/Germany

Kategorie: Student

*Vika* – Tsivia Barkai/Israel

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

*Latarnik / Street Light Man* – Mateusz Rakowicz/Poland

### Stříbrné medaile / Silver Medals

Kategorie: Amatér/Amateur

*Henri Orange* – Simon Büttner/France-Germany

Kategorie: Student

*Ábelov čierny pes pes / Abel's Black Dog* – Mariana Čengel-Solčanská/Slovakia

Kategorie: Nezávislý profesional/Independent professional

*Niemand liebt dich so wie ich / No One Loves You as I Do* – Luca Zamai/Germany

**Bronzové medaile / Bronze Medals**

Kategorie: Amatér/Amateur

*Bláto / Mud* – Václav Hrzina/CR*Epizoda VIII* — Martin Láník, Michal Pandula/CR

Kategorie: Student

*The Vaudevillian* — Bryan Nest/USA*Speed Dating* — Gregor Buchkremer/Germany

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

*Achterbahn / Rollercoaster* – Frank Wegerhoff/Germany*Drei Reisende* – Jan Thüring/Germany**Zvláštní ceny / Special Awards**

Kategorie: Student

za originalitu / for the originality

*Fugue* – Galina Myznikova, Sergej Prochorov/Russia

za humor / for the humor

*A.N.A., Sen moderního člověka* – Jakub Kořínek/CR

za koncept / for the concept

*Fonzi* – Kirsten Tan/Singapore**Zvláštní cena ředitele Brněnského kulturního centra pro nejzajímavější film přítomného autora****Special Award of Director of Brno Cultural Centre for the most interesting film by an attending filmmaker***Apple* – Jonas Rudström/Sweden**Ceny studentské poroty / Student's Jury Award**

Hlavní cena Malá hlava plná filmů / Grand Prize Little Head Full of Films

*Henri Orange* – Simon Büttner/FranceGermany**Čestné uznání / Honourable Mentiones***Inn an du slar I marken / Before You Hit the Ground* – Magnus Holmgren/Sweden*Bláto / Mud* – Václav Hrzina/CR**Cena Petra Hviždě / The Petr Hvižd' Award**

pro mladého nadějného tvůrce, udělovaná Sdružením pro B16 a alternativní film to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society

*V tesnej blízkosti / Closer* – Marta Ferencová/Slovakia**Zvláštní uznání Sdružení pro B 16 / Special Mention of the B16 and Alternative Film Society***E III* – Eva Klocová, Zuzana Nesrstová/CR/

**Vítězové soutěže o nejlepší krátký hraný film mladého autora (Autoři jen z České republiky).**

**Winners of the competition of best short fiction film by young autor (Czech filmmaker).**

Kategorie A (dospělí s dětmi)

1. místo *Veru strašidelné historky* – Jiří Merta

Kategorie B (dětí do 16 let)

2. místo *Podchod* — Jonáš Svoboda
3. místo *Krvavý palec* – Eva Křížová

Kategorie C (mládež 16–20 let)

1. místo *Nocturn Adorat* – Robert Vrba
2. místo *Nostalgia* – Robert Hložanka
2. místo *Stačí málo* – Tomáš Klein
3. místo *Černo* – Dita Kostelníková

Zvláštní ceny (Special Award)

Za výtvarný počin:

*Mariage* – Výtvarný obor ZUŠ V. Kaprálové, vedení Mg. Mirka Brázdová

Za umění pointy:

*Samovrah* – František Mach

Za střih:

*Anděl, který neměl křídla* – Anna Krejčová

Čestné uznání:

*Slepička* – Ondřej Hudeček

Čestné uznání za nápad:

*Experiment* – Kolektiv Junior TV Hradec Králové

Cena diváka / Filmgoers' Prize:

*Opravdu vydařený výlet* – Pavlína Taubingerová

## 0.49 49. ročník/year

15.-19. 10. 2008

**Pořadatel:** Brněské kulturní centrum a Sdružení pro B16 a alternativní film

pod záštitou primátora Statutárního města Brna za finanční podpory MK ER, Jihomoravského kraje a Statutárního města Brna

Under the auspices of the Mayor of the City of Brno, with the financial support of the Ministry of Culture of the Czech Republic, the Regional Office of the South Moravian Region, and the Statutory City of Brno

Sál B. Bakaly

(297 přihlášeno / submissions)

(85 v soutěži / in competition)

**Hlavní cena Hlava plná filmů / Grand Prize Head Full of Films**

---

*Auf der Strecke / On the Line* – Reto Caffi/Germany-Switzerland

### **Zlaté medaile / Gold Medals**

Kategorie: Amatér/Amateur

*Aus der Seele* – Holger Löwe/Germany

Kategorie: Student

*I Am Bigger and Better / Jsem větší a lepší* – Martin Duda/CR

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

*Porque hay cosas que nunca se olvidan / Because there are things you never forget* – Lucas Figueroa/Spain

### **Stříbrné medaile / Silver Medals**

Kategorie: Amatér/Amateur

*Lies* – Joaquín Ojeda/Germany-Spain

Kategorie: Student

*Dunkelrot* – Frauke Thielecke/Germany

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

*Fillidor* – Michael Vass/Canada

### **Bronzové medaile / Bronze Medals**

Kategorie: Amatér/Amateur

*Rodinná sešlost / Family Reunion* – Martin Bohadlo/CR

*Nerozlučitelná záhada užívání si / The Irresolvable Mystery of Living it Up* – Andy Fehu/CR

Kategorie: Student

*Koniec lata / The End of Summer* – Karolina Bielawska/Poland

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

*Gehrig Kommt!* – Marc Schippert/Switzerland

*Missing* – Matthieu Donck/Belgium

### **Čestná uznání / Honourable Mentiones**

Kategorie: Student

*Valborg* – Sanna Lenken/Sweden

*Reality Show* – Federico Schmucler/México

Kategorie: Nezávislý profesionál/Independent professional

*Skinheads* – Michael Vass/Canada

*Chimbumbe* – Antonio Coello/Colombia-México

*Coolness* – Daniel Rebner/Spain

---

**Ocenění / Appreciation**

za extrémně krátký film / for the extremely short film  
za hutnost projevu / for its intensity

*Flashed* — Julian Krubasik/Germany-UK Scotland

*Majkomašmalon* – Mariana Čengel-Solčanská/Slovakia

**Zvláštní cena ředitele Brněnského kulturního centra pro nejzajímavější film přítomného autora věnovaná Brněnským kulturním centrem.  
Special Award of Director of Brno Cultural Centre for the most interesting film by an attending filmmaker sponsored by the Brno Cultural Centre.**

*!Nada, Regla, Nada* – Philipp Enders/Germany-Cuba

**Ceny studentské poroty / Student's Jury Award**

Hlavní cena Malá hlava plná filmů / Grand Prize Little Head Full of Films

*Reality Show* – Federico Schmucler/México

Čestné uznání / Honourable Mentiones

Michael Vass/Canada

*Switch/Off* – Gergely Regula/Hungary

*Za Horyzont/Beyond the Horizon* – Kuba Czekaj/Poland

**Cena Petra Hviždě / The Petr Hvižd' Award**

pro mladého nadějného tvůrce, udělovaná Sdružením pro B16 a alternativní film  
to a young promising filmmaker awarded by the B16 and Alternative Film Society

*Boomrang* – Dairish Gharibzadeh/Iran/S

**Čestná uznání Sdružení pro B 16**

**Honourable Mentiones of the B16 and Alternative Film Society**

*Bruder, Bruder* – Lars Kreyszig/Germany

*Alzheimeruv labyrint / Alzheimer's - Labyrinth* — Tomáš Polenský/CR

**Vítězové soutěže o nejlepší krátký hraný film mladého autora**

**Winners of the competition of best short fiction film by young autor**

Kategorie B děti do 16 let

1. místo/1st place: *Čokoláda* — Ladislav Novotný /CR

2. místo/2nd place: *Dance Pool* — Pavlína Taubingerová /CR

3. místo/3rd place: *Sklenička* — Matěj Brothánek /CR

zvláštní cena za námět / special prize for Theme:

*Setkání* — Patrik Nop /CR

zvláštní cena za zvuk / special prize for Sound:

*Křovní teror* — Filip Matějovský /CR

zvláštní cena za kameru / special prize for Camera:

*Paranoid* — Jonáš Svoboda, Andreas Gajdošík /CR

Kategorie C mládež do 20 let

---

1. místo/1st place: *Tysiac dróg* — Władysława Kijewska / Poland

2. místo/2nd place: *Sam* — Paľo Hedmeg / Slovakia

3. místo/3rd place: *Strach* — Lukáš Novák / CR

zvláštní cena za scénář / special prize for Script :

*RETROspective* — David Tůma /CR

zvláštní cena za režii / special prize for Direction:

*Dependence* — Petr Černý /CR

zvláštní cena za vizuální ztvárnění / special prize for visual rendering:

*At The Borders Of Mind* — Erik Bošňák /Slovakia

zvláštní cena za mužský herecký výkon v hlavní roli  
special prize for male performance in a leading role:

*Kosovo* — Andrej Chovanec /Slovakia

**Cena diváka / Filmgoers' Prize**

*At The Borders Of Mind* — Erik Bošňák /Slovakia

---